

Ты можешь вкратце описать причину происхождения зла.

Автор: Евгений

09.11.2014 20:27 - Обновлено 09.11.2014 20:47

Дело в том что, для понимания происхождения зла нужно раскрывать все предшествующие причины породившие природу зла. Можно в двух словах объяснить происхождения зла, это нарушение закона любви и милосердия, но это не дает полного и глубокого понимания о происхождении зла, а так же не раскрывает причину, то есть кто является отцом породившим эту природу.

До Творения все было совершенно, то есть любовь не имеющая недостатка или не совершенства. Как написано любовь не желает своего. Только недостаток любви может породить желание получать и это желание полностью противоположно любви, то есть отдачи. До Творения не было понятия внутренней природы, внешний свет соответствовал внутреннему свету, то есть внутренняя природа сосуда или Творца находилась в полном единстве как с внутренним так и с внешним светом.

Не было противоречия или ограничения между сосудом и наполняющим его светом. Что такое Творец - творящий творение через себя, но для того что бы творить, нужна свобода выбора, а для этого нужно между чем то выбирать. То есть сам Творец должен иметь свободу выбора и являться причиной, для сотворенного творения в котором тоже как в следствии по образу и подобию обязана быть свобода выбора. Но свобода выбора может существовать только в совершенной любви в которой нет малейшего ограничения и насилия, а иначе не о какой свободе выбора не может быть и речи. Свобода выбора может проявиться только в любви и только любовь может создать условия для свободы выбора, все остальное это уже зависимость.

Существует такое понятие как нулевое сокращение света, то есть сокращение по воле света из сосуда или Творца и так же его наполнение светом. После сокращения и наполнения уже происходит внутреннее понимание и знание о жизни и смерти. В отсутствие света смерть, а в наполнении жизнь. После этого сокращения изменилась сама внутренняя природа сосуда, то есть познание о хорошем в свете и плохом без него. До сокращения сам сосуд был един в природе света любви и совершенства, но после сокращения происходит познания источника любви, то есть внутри сосуда есть осознание, что не он является источником любви, а внешний свет наполняющий его несет в себе бесконечную любовь.

Ты можешь вкратце описать причину происхождения зла.

Автор: Евгений

09.11.2014 20:27 - Обновлено 09.11.2014 20:47

И в этом состоянии начинает проявляться свобода выбора, то есть наслаждаться от наполнения светом или стать подобным ему, а для этого нужно сократить себя из себя и возлюбить наполняющего. По сути переродится и стать таким же бесконечно дающим как сам свет, но эта жертва в последствии несет в себе смерть, о которой уже есть знание внутри сосуда. Вся проблема в свободе выбора заключается в том, что сам сосуд еще не имеет внешнего знания о свете, то есть что произойдет в последствии после сокращения или жертвы самого сосуда. Если бы знал, тогда не о какой свободе выбора не может идти речь, в этом и заключается сложность свободы выбора.

Нулевое сокращение это действие света, но не сосуда в самом сосуде еще нет собственного желания и действия по отношению к свету. Но после наполнения уже сам сосуд должен выбирать как ему поступить по отношению к внутреннему свету. Так вот один из сосудов или Творцов сделал сокращение но не на весь внутренний свет, а на половину, то есть пожертвовал на часть света. После этого действия произошло разделение свойств, где верхняя часть по своей природе стала дающей, а нижняя осталась пустой.

И в этой пустоте осталась память наслаждения от наполняющего света. Поэтому произошло рождение новой природы, то есть рождение желания получать, а это уже зависимое желание. И это желание получать начинает становиться главенствующим над желанием отдавать, поэтому отдача или любовь нужна лишь для удовлетворения желания получать, то есть я люблю ради себя. Я отдаю только с одним намерением ради получения. В духовном есть закон совпадения свойств, свойства одной природы сливаются в единство, а разной разделяются. Свет который после сокращения из сосуда вышел наружу, начинает сливаться с внешним светом, но уже в отраженном виде, так как уже существует две дающие силы друг против друга. То есть, сосуд уже может видеть внешнюю природу света, а так же и себя в отраженном виде, и это уже говорит о познании внешнего мира.

В результате не совершенной жертвы мы видим сотворение трех миров имеющих разную природу, нижняя внутренняя часть сосуда находящаяся во тме и желает получать, верхняя наполненная светом и имеет природу отдачи, и внешняя природа которая уже по отношению к сосуду находится в отраженном, а не прямом свете. Но верхняя часть находится в совершенстве и единстве, а нижняя разделена границей которая отражает свет и не дает ему наполнить нижнюю, хотя она очень желат получить свет.

Что происходит дальше, а происходит очень простая вещь, желание получать

Ты можешь вкратце описать причину происхождения зла.

Автор: Евгений

09.11.2014 20:27 - Обновлено 09.11.2014 20:47

заставляет верхнюю часть делать большее усилие на отдачу, так как только увеличение отдачи увеличивает силу наполнения в отраженном свете, все происходит в подобии свойств.

Чем больше я люблю тем больше любят меня в моих ощущениях, так как все работает в отраженном виде. Поэтом уже верхняя часть сосуда становится зависимой от внешнего света и от нижней части в которой есть огромное не ограниченное желание получить. Чем больше усиливается сила отдачи тем выше происходит подъем сосуда или его рост, а это уже не соответствует внутренней силе отражения, сила наполнения светом больше чем сила отражения, поэтому происходит разрушение отражающей границы и свет жизни начинает поступать или сочиться в прямое желание получить. Полностью происходит нарушения закона совпадения свойств, где каждая капля света порождает еще большее желание его получить и насладится.

В результате этих действий сам творящий видит себя в отраженном виде и совершенной красоте, а в результате подъема, в нем рождается ощущение гордости и величия в самом себе. То есть, не воспринимает себя как сосуд любящий наполняющего его светом, а воспринимает себя как свет дающий всем жизнь. А в нижней части происходит рождение зависти, ненависти, лжи, хитрости и т.д. Так как прямое получение не имеет ограничения в желании наслаждаться, поэтому желает поглотить весь свет, а не его части. В результате произошло сотворение и смешивание таких желаний как отдача, отдача ради получения и прямое получение.

Отдача это добро, получение это зло, а в результате соединение этих желаний произошло семя имеющее в себе ген добра и зла, от которого и выросло древо познания добра и зла. Самое плохое это то, что зло находится в скрытии и во внутренней части творения, а добро показывает себя во внешнем виде. Снаружи это свет и любовь, а внутри находятся все свойства зла. Это можно увидеть на примере древа познания добра и зла.

Бытие 3:6 И увидела жена, что дерево хорошо для пищи, и что оно приятно для глаз и вожделенно, потому что дает знание; и взяла плодов его и ела; и дала также мужу своему, и он ел.

У этого творца есть имена в зависимости о чем идет речь, отец лжи, сын зари или несущий свет, сын гибели, сатан - противник, то есть противоположный по своей

Ты можешь вкратце описать причину происхождения зла.

Автор: Евгений

09.11.2014 20:27 - Обновлено 09.11.2014 20:47

природе.

Всех Благ