

Смотри каждая буква, когда ты ее видишь на против себя это ограничение а когда переворачиваешь книгу и направляешь буквы в сторону Творца тогда они проводят свет от него через букву вниз. Напиши букву далед, а потом переверни листок и ты увидишь где нисходит свет а где есть граница для света.И теперь соедини две буквы и буди кирпич, и в нем уже есть две бет и две далед, то есть бина и малхут с двух сторон, заполненные сверху юд. Знаешь как на небесах написаны святыи книги. В полный рост стоит Сын, а перед ним сидит Святой на троне. А на траве на коленях стоит Дух лицом к лицу к ним. Святой держит книгу у себя на коленях. Из головы Сына светит свет и попадает на лицо духу. А от его лица свет попадает на книгу и он пиром снизу в верх с права на лева пишет в тени пира каждую букву. И каждый раз подымается в верх. А Святой тоже пишет пиром и так же в тени, потому что свет от лица духа на против его пира. Но он пишет на другой странице с лева на права опускаясь каждый раз все ниже и ниже. И получается что Сын стоит а Это хохма, Святой сидит и это бина, а дух стоит на коленях и это За то есть свет от его лица освещает писание. И теперь посчитай сколько границ в свете хасадим в этом творении. Плечи три, согнутые руки и ноги у Святого две. Согнутые руки у и ноги у Духа два и того семь границ света хасадим.Но согнутые руки Духа на ногах Святого. Тогда шесть. И это шесть частей духовного сосуда в каждом сосуде.Три дающих и три отражающих. Одни руки бина, а вторые хасадим. Поэтому сейчас все заполняется Духом хасадим от колен Святого. А то что Дух стоит на коленях говорит что земля принимает свойства милосердия от его ног согнутых на земле - желание для себя принимает действие от себя. Одна шин на голове а другая перевернутая в теле или сосуде. И как не читай кругом ишай как корона для сосуда. Всех Благ