

Начало взаимодействия духовных миров исходит, из взаимосвязи четырёх Творящих Творцов, где каждый высший или старший из Творцов, считается причина, для низшего Творца и его мира.

Поэтому низший считается следствие от этой причины. Затем следствие должно уподобится причине и подняться к нему, в полном подобии и образе причины.

И тогда причина свыше наполняет следствие в полном единстве и уже в месте, в котором находится причина, и в месте в котором находится следствие, **невозможно разделить и познать, причину и следствие - они как одно целое.**

Потому, что уже все едино и находится в полном совершенстве и считается уже не два, а только один и единственный.

Страница 2 "Введение и необходимые разъяснения"